

INVITATION

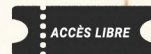
CONCERT "HOMMAGE À JOËL JOLY"

MARDI 08 DÉCEMBRE 2020
DE 18H30 À 20H00

avec les élèves et professeurs des classes de piano, percussions,
l'orchestre symphonique et le Quartet LONG HIM NAM du CMDTG

HALL DE L'ENCRE "MAN SÉROTTE"

*Nous dédions ce concert à Joël JOLY, 1er Président de l'ENMD : Ecole Nationale de Musique et de Danse Edgard Nibul créée en 1987.
Nous adressons une pensée particulièrement émue à ses proches.*



PROGRAMME

PIANO.....

- Cowboy song - *Axel RIERA TIEGO*
- Copacabana de J.F. VERDIER - *Axel RIERA TIEGO et Didier DÉDÉ, clarinette*
- Boogie - *Matis JULY*
- Tarentelle méthode italienne - *Loyd JULY*
- La comparsa d'Ernesto LECUONA (Cuba) - *Liz MARIA MORELL REYNA*
- Canción vieja de Oscar Lorenzo FERNANDEZ (Cuba) - *Nathan MITH*
- Vidé bô kay de Mario CANONGE - *Yani Said ALI*
- Kasekô de Rode Palulu de Eddy VERVUURT - *Yani Said ALI*
- Tempo Tarentelle de Edna Mae BURNAM - *Yanis MIOT*
- Rigaudon et Mazurka - *Samuel BROUSSOULOUX*
- Première scène d'enfant de Robert SCHUMANN - *Carl JOACHIM*

Enseignants : Cécile Carrion, Patricio MALCOLM VALDES et Jean-Louis DANANCIER

PERCUSSIONS DU MONDE.....

Dununs : *Georges GLONDU / Congas & Sangban : Rachid BOUAZIZ / Timbales & djembé : Timéo DEJOU / Congas & djembé : Sandra PEREIRA, Marie RIPAUT / Kenkeni & djembé : Leia DEJOU*

- Pièce de percussions Mandingues " Sunun " de *Mamady Keita*
- Pièce de percussions fusion Afrique/ Caraïbe " Fanka songo " des *élèves de la classe de percussions afro - caribéennes du CMDTG*

Enseignant : Fernando RENAUFERRER

Remerciements

Nous remercions le public, tous les agents des services du Conservatoire, nos collaborateurs de l'EPCC Les Trois Fleuves, Anne de TÉSUT au violon et Gaëtan LEBOSSE au saxophone soprano du groupe scolaire de SAINTE-THÉRÈSE pour leur collaboration. Toute l'équipe remercie et félicite également les élèves et leurs familles.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE.....

Violon : *Laura TEACHOUT, Véronika NUGENT, Samuel TRACOL, Guillaume, VIEILLARD, Sébastien LUCET / Flûte traversière : Luna BILBAO FERNANDEZ / Clarinette : Nathalie VALLADE, Pierre-Marie CRETON / Saxophone alto : Romain LEVASSEUR, Benoît CANAC / Trompette : Sébastien LUCET / Trombone : Laurence ELOTO, Alix LESPÉRANCE / Clarinette basse : Joël VÉRONIQUE / Guitare basse : Joëlle TINAUT / Timbales et cloche : Elie PÉOLAT / Batterie et triangle : Jonah PIERRE / Congas : Rachid BOUAZIZ*

- Menuet et trio de la Symphonie « Surprise » n°98 de *Joseph HAYDN*
- Scène, Danse des Cygnes et Valse, extraites du Lac des Cygnes de *Piotr Illitch TCHAIKOVSKY*
- Pot-Pourri de Pérez PRADO : Mambo n°8, Ritmo de *Chunga, Patricia et Mambo Jambo*

Avec le soutien musical de Michaëlle NGO YAMB NGAN et Laure de BRESSY à la flûte traversière, des membres du Quartet LONG HIM NAM, de Fernando RENAUFERRER et Edel DIAZ BETANCOURT aux percussions, de Patricio MALCOLM VALDES pour les supports pédagogiques et de Franck BILOT à la direction.

QUARTET LONG HIM NAM

1^{er} Violon, Directeur du Quartet : *Abel ARANDA MORALES / 2^{ème} Violon : Aurélie BISSON / Violon alto : Yélina AMELO AZAHARES / Contrebasse : Ivan RODRIGUEZ TIRADO*

- La tarde de *Sindo GARAY*
- El Chan-Chan de *Francisco REPILADO*
- La Bella Cubana de *José WHITE*
- Guantanamo de *Joseito FERNÁNDEZ*
- Son de la loma de *Miguel MATAMOROS*