

VOIX DES OUTRE-MER

Communiqué de presse

*Une idée de détection, formation et promotion
par Fabrice di Falco, Julien Leleu et l'association
Les Contres Courants*

Deux grands événements lyriques en Guyane Finale Guyane du concours Voix des Outre-mer Opéra Carmen de George Bizet

Détecter, former, promouvoir et professionnaliser nos talents des Outre-mer

La scène musicale de Guyane s'apprête à vibrer sous les voix des talents lyrique de Guyane avec deux événements lyriques d'exception, organisés par l'association Les Contres Courants et Les Voix des Outre-mer : la finale Guyane du concours Voix des Outre-mer et deux représentations de l'opéra Carmen de Bizet. Deux rendez-vous inédits pour mettre en lumière la richesse et la diversité vocale de la Guyane, ouverts au grand public pour une immersion artistique sans pareille.

Les Voix des Outre-mer vous invitent à vivre des soirées d'émotion, de passion et de découverte de voix extraordinaires issues des territoires d'Outre-mer. Ne manquez pas ces deux événements culturels exceptionnels en Guyane !

Finale Guyane Voix des Outre-mer – 7ème édition

Le 16 novembre 2024 à 19h, à l'auditorium de l'EPCC Les Trois Fleuves, la finale Guyane du concours Voix des Outre-mer accueillera les spectateurs pour une grande soirée dédiée aux voix ultramarines, de l'opéra à la musique actuelle. Cet événement gratuit offrira une opportunité unique de découvrir les talents locaux qui représenteront la Guyane lors de la finale nationale à l'Opéra de Paris.

Créé en 2017, le concours Voix des Outre-mer est un projet culturel dédié à la découverte et à la promotion des talents vocaux ultramarins. Il s'engage à former et à accompagner les artistes des Outre-mer en offrant une visibilité et des opportunités uniques dans le milieu exigeant du chant lyrique.

Imaginé par le chanteur lyrique Fabrice di Falco et le président de l'association Les Contres Courants, Julien Leleu, le concours Voix des Outre-mer a pour mission de promouvoir la diversité des Outre-mer sur les scènes lyriques. En fournissant une formation gratuite et un suivi personnalisé aux finalistes, ce concours vise à surmonter les barrières d'accès à la musique classique et au chant lyrique dans les territoires d'Outre-mer, souvent dépourvus de

L'Association Les Contres-courants
PRÉSENTE

7^{ème} Concours
VOIX DES OUTRE-MER
GUYANE

Salle de l'ENCRE
Les trois fleuves

SAMEDI 16 NOVEMBRE 2024
19H

Réservations sur
www.voixdesoutremer.com

PRÉFET DE LA RÉGION GUYANE
COMMISSION Régionale du Concours
MINISTÈRE DES OUTRE-MER
eM Centre national de la musique
CORSAIR
COMMISSION
Médiasat
Fondation
1

structures culturelles adaptées. Fabrice di Falco, connu pour son parcours international et sa voix singulière de soprano et de contre-ténor, a constaté le manque de représentation des artistes ultramarins dans le monde de l'opéra. Depuis sa création, ce concours valorise les talents des Outre-mer, ouverts à tous, sans limite d'âge, et dans tous les genres musicaux.

Les masters class publics auront lieu les :

- Le 11 novembre de 14 heures à 20 heures
- Le 13 novembre de 16 heures à 20 heures
- Le 14 novembre de 14 heures à 17 heures

Les partenaires en Guyane : La DAC Guyane, la collectivité de Guyane, le conservatoire de musique et de Danse de Guyane, l'EPCC Les Trois Fleuves.

Les partenaires nationaux du concours

Informations pratiques :

- **Finale Guyane Voix des Outre-mer**
 - **Date** : Samedi 16 novembre 2024
 - **Heure** : 19h
 - **Lieu** : Salle de l'ENCRE, Les Trois Fleuves, Guyane
 - **Entrée** : Libre
 - **Réservations** : www.voixdesoutremer.com

Contact presse :

Association Les Contres Courants : Julien Leleu, contact@lescontrescourants.com, +33 6.40.11.57.69

Opéra Carmen de Bizet – Une première en Guyane par Les Voix des Outre-mer

Les 22 et 23 novembre 2024, à 20h, le public guyanais pourra assister à une représentation exceptionnelle de l'opéra **Carmen** de Bizet, interprétée par les artistes des Voix des Outre-mer. C'est la première fois que cet opéra est présenté par les Voix des Outre-mer en Guyane.

Sous la direction artistique de **Julien Leleu** et la narration de **Fabrice di Falco**, ce spectacle invite le public à redécouvrir l'histoire passionnée de Carmen, magnifiée par la puissance des voix de Guyane. Créé initialement en Martinique pour le festival **FILAO**, puis repris à La Réunion et en Guadeloupe, cette version de *Carmen* en Guyane promet une interprétation unique et vibrante de l'œuvre emblématique de Georges Bizet, adaptée et interprétée pour et par les talents Guyanais.

Distribution :

- **Carmen** – Marie-Laure Garnier
- **Don José** – Kevin Amiel
- **Micaëla** – Marguerite Berger
- **Escamillo** – Alex Corvo



fila festival LES TROIS FLEUVES présentent

Opéra carmen

EPCC LES TROIS FLEUVES

Carmen
MARIE-LAURE GARNIER

Don José
KEVIN AMIEL

Micaëla
MARGUERITE BERGER

Escamillo
ALEX CORVO

Les trois femmes
VERONIKA NUGENT
CELIA MAULIN
OKSANA MESMIN

Piano
EDWARD LIDDAL

Narration
FABRICE DI FALCO

Mise en scène
JULIEN LELEU

22 & 23
NOVEMBRE
20h

Réservations
www.filaofestival.com

Logo of the French Republic, the French Overseas Territories, and the Voix des Outre-mer festival.

- **Frasquita** – Célia Maulin
- **Mercedes** – Véronika Nugent
- **Femme créole** – Oksana Mesmin
- **Piano** – Edward Liddall
- **Narration créole** – Fabrice di Falco
- **Mise en espace** – Julien Leleu

Cette distribution rassemble des artistes d'exception de Guyane, offrant ainsi une représentation enracinée dans la culture et les voix singulières du territoire.

Une célébration de la diversité et du talent ultramarin

Les deux événements, la finale du concours Voix des Outre-mer et l'opéra *Carmen*, sont des initiatives portées par les Voix des Outre-mer visant à créer des opportunités pour les artistes ultramarins dans le monde de la musique classique. Ces manifestations ne sont pas seulement des spectacles ; elles constituent des plateformes de promotion pour les talents des Outre-mer et illustrent un engagement fort en faveur de la diversité culturelle dans les arts lyriques.

Informations pratiques :

- **Opéra Carmen**
 - **Dates** : Vendredi 22 et samedi 23 novembre 2024
 - **Heure** : 20h
 - **Lieu** : EPCC Les Trois Fleuves, Guyane
 - **Réservations** : www.filaofestival.com

Contact presse :

Association Les Contres Courants : Julien Leleu, contact@lescontrescourants.com, +33 6.40.11.57.69